

RESOLUCIÓN MÁRGENES/WORK 2024

Los proyectos seleccionados para participar en la décima edición de MÁRGENES/WORK, que tiene lugar en La Casa Encendida del 26 al 30 de noviembre, son:

Categoría de creación

-**Los andares** | Isa Luengo y Sofia Esteve, España

-**Nuestra piel levantada** | Paolo Natale, España

-**Variaciones de una protesta** | Mayra Villavicencio Príncipe, Perú

-**High** | Daniel Alegrete, España

-**Lección de botánica** | Xiana do Teixeiro, España*

-**Marea roja** | Natalia Labaké, Argentina**

-**Las palabras** | Paolo Tizón, Perú**

-**La calle de las luciérnagas** | Juan Álvarez, Uruguay-España**

Categoría de crítica e investigación

-**Buti I Marc Torres**, España**

-**Olhares eróticos**. Crítica feminista diante do sexual no cinema brasileiro I Barbara Bello, Brasil **

-**La educación sentimental en el cine de Lourdes Portillo** I Arantxa Luna, México**

* Colaboración con Dirdira Lab.

** Proyectos del programa de residencias Arché→Work (RAW).

Los proyectos de creación optarán al **Premio a la Creación Audiovisual La Casa Encendida**, dotado con 4.000€, que tiene como objetivo apoyar la creación audiovisual independiente y el talento emergente.

Desde la organización se destaca la calidad y variedad de los proyectos recibidos, así como el alto nivel de participación, con alrededor de 300 postulaciones recibidas.